

Corso: Comunicare scienza e innovazione:
strumenti per la Terza Missione dell'Università (etica, strumenti, specificità)

Programma (Docenti da remoto, eccetto Angeloni e Pedrocchi)

Sezione I) I fondamentali della Comunicazione

1. La Terza Missione: l'università oltre la ricerca e la formazione.
Introduzione al corso: presentazione della classe, motivazioni, aspettative.
Prof. Debora Angeloni, Scuola Superiore Sant'Anna (SSSA), Pisa.
2. I fondamentali della comunicazione.
Dr. Federico Pedrocchi, Giornalista scientifico, Milano.
3. Etica della comunicazione scientifica.
Prof. Veronica Neri, Università di Pisa.
4. Elementi di Semiotica.
Prof. Giuseppe Segreto, Università di Siena.
5. Scrivere di scienza tra divulgazione e informazione.
Dr. Francesco Ceccarelli, Giornalista, SSSA, Pisa.

Sezione II) Gli strumenti della Comunicazione in ambito scientifico e tecnologico

6. Trasformare la ricerca in storie: metodi e strumenti per raccontare la scienza.
Paola Emilia Cicerone, Giornalista, Milano.
7. Comunicazione scientifica sui social: contenuti e regole.
Dr. Marco Martinelli, SSSA, Pisa.
8. Scrivere un'immagine: grafica e infografica per un flusso comprensibile dell'informazione.
Luca Serasini, Istituto di Fisiologia Clinica CNR, Pisa.
9. La televisione come mezzo di comunicazione scientifica e tecnologica.
Dr. Antonello Riccelli, Giornalista (Livorno), e Francesco Ceccarelli, Giornalista (Pisa).
10. On air, la scienza va in radio.
Dr. Federico Pedrocchi, Giornalista scientifico, Milano.
11. Il podcast come strumento di comunicazione di scienza e tecnologia
Dr. Federico Pedrocchi, Giornalista scientifico, Milano.

Sezione III) Specificità tematiche e situazioni mediatiche: indicazioni specifiche

12. Giornalismo medico-scientifico: dall'intervista con l'esperto all'articolo scientifico.
Dr. Emilia Vaccaro, Giornalista scientifico, Pisa.
13. La comunicazione del rischio.
Dott. Mauro Palazzi, già Direttore UO Epidemiologia e Comunicazione, AUSL Romagna
14. Brevettazione e copyright. Protezione di dati sensibili; tempi e modi della diffusione di risultati.
Ing. Monia Gentile, Istituto Italiano di Tecnologia, Pontedera.

15. Intelligenza artificiale e comunicazione scientifica.
Prof. Cosimo Accoto, Università di Modena e Reggio.
16. Come si racconta la scienza. La narrazione del metodo oltre che dei contenuti.
Prof. Alberto Mazzoni, SSSA, Pontedera.
17. Oltre la lente deformante del sensazionalismo e dello stereotipo.
Dr. Anna Rita Longo.
18. Avete aperto una start-up e dovete raccontare la vostra innovazione? Come farlo.
Dr. Mattia Rossetti, SSSA.
19. Conclusioni. Perché credere nella scienza.
Prof. Debora Angeloni, SSSA, Pisa.
20. Lessons learned & wrap up.
Prof. Debora Angeloni, SSSA, Pisa, Dr. Federico Pedrocchi, Giornalista scientifico, Milano.

Esercitazioni

- Esercitazione di scrittura (Dr. F. Ceccarelli)
 Esercitazione di grafica (L. Serasini)
 Esercitazione video (Dr. A. Riccelli, Dr. F. Ceccarelli)

Orario:

COLORI PER SEZIONE TEMATICA					
	Ven 25 ottobre	Lun 28 ottobre	Mart 29 ottobre	Merc 30 ottobre	Giov 31 ottobre
9.00-10.00	ANGELONI	CICERONE	RICCELLI	ACCOTO	ROSSETTI
10.00-11.00	PEDROCCHI	CICERONE	RICCELLI	ACCOTO	ROSSETTI
11.00-12.00	SEGRETO	MARTINELLI	ESERC. VIDEO	MAZZONI	PEDROCCHI
12.00-13.00	Pausa	MARTINELLI	ESERC. VIDEO	PEDROCCHI	ANGELONI
13.00-14.00	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	ANGELONI & PEDROCCHI
14.00-15.00	CECCARELLI	Pausa	Pausa	Pausa	
15.00-16.00	CECCARELLI	VACCARO	PALAZZI	LONGO	
16.00-17.00	NERI	SERASINI	PALAZZI	LONGO	
17.00-18.00	NERI	ESERC. GRAFICA	GENTILE	ESERC. SCRITTURA	
18.00-19.00		ESERC. GRAFICA	GENTILE		
ore di lezione	7	8	8	7	5

Coordinatori: Prof. Debora Angeloni, Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa (Tel.: 050 315 3092; cell: 333 1165898; angeloni@santannapisa.it) e Dr. Federico Pedrocchi, Giornalista scientifico, Milano (fpedrocchi@sonar.it).