

Scuola Superiore di Catania

*Corso Specialistico
Classe delle Scienze Umanistiche e Sociali
Ambito umanistico
a.a. 2021-2022*

Teatro greco e retorica: strategie comunicative e tecniche di argomentazione nei testi drammatici

Greek Theater and Rhetoric: Communication Strategies and Argumentation Techniques in Dramatic Texts

Obiettivi formativi

Acquisire consapevolezza dei meccanismi di interscambio tra generi letterari diversi, nella fattispecie teatro attico e retorica, così da potere individuare nei dialoghi (particolarmente quelli a carattere agonale) e nelle *rheseis* dei testi teatrali l'influsso delle tecniche di persuasione e di argomentazione elaborate dalla retorica e i prototipi di codici e modelli che saranno poi istituzionalizzati dalla trattatistica di epoca successiva.

Prerequisiti degli allievi frequentanti

Ottima conoscenza della lingua greca e della storia della letteratura greca, con particolare riferimento ai principali autori e testi del dramma attico. Nozioni di base di retorica.

Contenuti delle lezioni

Il corso sarà articolato in due moduli, dedicati rispettivamente alla tragedia e alla commedia. In entrambi saranno esaminati diversi passi di testi drammatici in cui possono essere individuati influssi dei diversi generi retorici (oratorio, epidittico/ecfrastico, giudiziario) e delle loro varie forme espressive (arringa, dibattito davanti alla corte, dibattito davanti al popolo ecc.).

Metodologia didattica

Lezioni frontali e seminari a carattere interattivo

Modalità della verifica finale di apprendimento

Verifica orale