

Scuola Superiore di Catania

CORSO SPECIALISTICO

a.a. 2017-2018

Diritto transnazionale dei beni culturali: temi scelti

Il Corso si propone di offrire un orientamento agli studi specialistici e interdisciplinari relativi alla tutela dei cc.dd. beni culturali e alla promozione del patrimonio culturale mondiale nell'ambito delle teorizzazioni sui Global Common Goods.

I docenti coinvolti proporranno un'analisi critica delle fonti giuridiche internazionali ed europee in materia di salvaguardia del 'patrimonio culturale', come pure dei soggetti e attori rilevanti e delle garanzie di tale complesso regime giuridico.

Il diritto internazionale dei beni culturali costituisce oggi un ambito di regolazione di rilevantissimo interesse che incrocia ed integra frammenti settoriali di disciplina come la protezione internazionale dei diritti umani, il diritto internazionale del commercio e degli investimenti, il diritto umanitario. Si pensi alla governance del patrimonio culturale e naturale mondiale nel panorama della promozione e protezione del "patrimonio mondiale" volta ad istituire regimi transnazionali di regolazione che coinvolgono gli Stati e le comunità territoriali di governo, le organizzazioni internazionali a livello universale e regionale insieme ad una serie di altri attori non statali; si pensi ancora ai meccanismi sovranazionali per la valorizzazione del patrimonio culturale, come il marchio del patrimonio europeo.

Particolare attenzione sarà dedicata, in particolare, ai profili giuridici rilevanti sulla circolazione dei beni culturali e ai modelli di protezione speciale associati alle caratteristiche del loro statuto giuridico sia in tempo di pace che in situazioni di conflitto armato.