

**Scuola Superiore di Catania**

**CORSO SPECIALISTICO**

**Ambito umanistico**

**a.a. 2016-2017**

**LETTERATURA, POLITICA E IMPEGNO nel 900 ITALIANO**

La storia della cultura letteraria italiana del XX secolo è stata costantemente attraversata dalla dinamica tra impegno e disimpegno, soprattutto a partire dal ventennio mussoliniano, segnato dall'intervento della censura di regime e dal volontario autoconfinamento di molti intellettuali in una irrealistica 'torre d'avorio'. È poi la grande esperienza collettiva della lotta partigiana e della guerra di liberazione a dare nuovo stimolo al coinvolgimento politico della scrittura letteraria, in una delle stagioni più feconde della letteratura del 900 in cui, col fondamentale supporto offerto dal cinema, essa si avvia lungo le strade del Neorealismo. Lo scemare della spinta propulsiva all'impegno scaturita dall'esperienza resistenziale consegna la scrittura e il dibattito letterario italiano a nuove forme di confronto con la realtà storica e politica, nell'ambito delle quali sempre più isolate si stagliano le voci che chiamano all'impegno, da Pasolini a Fortini, da Sciascia a Saviano.

Il corso proposto prevede un approfondimento iniziale sul Neorealismo nella sua duplice veste letteraria e cinematografica, per concentrarsi poi su esempi particolarmente significativi del rapporto tra letteratura e politica nel periodo che va dal dopoguerra ai nostri giorni.